**МАРТЫНОВ Руслан Николаевич** - ассистент-стажер

**Личные данные:**

**Дата рождения:** 11 февраля 1970 года.

**Электронный адрес:** [ruslanyeisk@yandex.ru](mailto:ruslanyeisk@yandex.ru)

**Телефоны:** +7 916 098 99 43

**Адрес:** [г.Москва, улица Бориса Галушкина, д. 7](https://maps.google.com/?q=%D0%B3.%D0%9C%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%B2%D0%B0,+%D1%83%D0%BB%D0%B8%D1%86%D0%B0+%D0%91%D0%BE%D1%80%D0%B8%D1%81%D0%B0+%D0%93%D0%B0%D0%BB%D1%83%D1%88%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%B0,+%D0%B4.+7&entry=gmail&source=g), комн. 808

**Образование в области искусства:**  
2013-2015 гг., Всероссийский государственный институт кинематографии им. С.А.Герасимова (ВГИК), сценарно-киноведческий факультет (магистратура). Квалификация «драматург, педагог», мастерская З.А.Дзюбло (Кудря), диплом с отличием.

2008-2013 гг., Всероссийский государственный институт кинематографии им. С.А.Герасимова (ВГИК), сценарно-киноведческий факультет (специалитет). Квалификация «кинодраматург», мастерская Р.И.Ибрагимбекова, диплом с отличием.

**Обучение в ассистентуре-стажировке:**

**Год поступления:** 2016

**Специальность:** 52.09.07 Драматургия

**Квалификация:** Драматург высшей квалификации. Преподаватель творческих дисциплин в высшей школе.

**Выпускающая кафедра:** Кафедра драматургии кино.

**Руководитель:** Лауреат Государственной премии, член Союза кинематографистов РФ, доцент ДЗЮБЛО (КУДРЯ) Зоя Анатольевна.

**Опыт работы (практика):**

С сентября 2016 года по настоящее время штатный педагог ВГИКа по предметам «Драматургия телесериала» и «Редактирование сценария».

В 2016 году штатный редактор компании «Централ Партнешип Продакшен».

С 2016 г. сотрудничаю с Фондом КИТ, участвуя в мастер-классах в качестве сценарного консультанта.

С апреля по май 2014 года преподаватель предмета «История кино» у студентов режиссерского отделения МГУКИ (ФДПО).

В 2013-14 гг. штатный редактор телекомпании «Форвард-фильм».

С октября 2012 года по май 2014 года являлся преподавателем теории драматургии в актерско-режиссерской студия «Art-Gang», г.Москва.

Лектор культурного молодежного центра при Департаменте культуры Москвы.

**Информация об индивидуальных достижениях:**   
Творческие работы (с рецензиями)   
Методическая работа: «Перестановка частей фабулы в сюжете фильма. На примере картин К.Тарантино "Бешеные псы" и "Криминальное чтиво"». Работа посвящена анализу картин со сложноструктурированным сюжетом, целью показать возможность выстраивания и проверки нелинейного сюжета в сценарии. Рецензия.

Методическая работа: «Сценарное мастерство: практические рекомендации и упражнения». Работа представляет собой методические разработки по преподаванию теории драматургии и практические упражнения по сценарному мастерству. Рецензия.

**Творческая деятельность:**   
Лауреат второй премии конкурса киносценариев, организованного Всероссийским обществом корейцев в России.

Лауреат премии фестиваля «Радонеж» в номинации «Сценарий исторического фильма» (председатель жюри И.Масленников).

III место на конкурсе сценариев, проводимого в рамках 34 Международного фестиваля ВГИК (председатель жюри В.Романов).

Автор сценария:   
Короткометражный кинофильм «Страх и трепет» (реж. А.Троянская; производство студии «Конус», участник внеконкурсной программы Каннского кинофестиваля)   
Короткометражный кинофильм «Дебют» (реж. А.Гаутберг; производство студии «Конус», участник внеконкурсной программы Каннского кинофестиваля, участник фестиваля студенческих фильмов «Святая Анна»),   
Короткометражный кинофильм «Если я упаду» (в соавторстве с Е.Гальпериной; реж. М.Радаев (мастерская С.А.Соловьева), дипломная работа).   
Серия «Квартирный вопрос» телепроекта «Кулагин и партнеры».   
24-х серийный сериал «Саша Добрый – Саша Злой», в главных ролях Р.Мадянов и В.Яглыч, реж. М.Юзовский, студия «Топ лайн фильм». Автор сценария 4-х серий.   
Фото правительственных наград, благодарственных писем, дипломов, грамот прилагается.

Фотоархив работ ассистента-стажера

Видеоархив работ ассистента-стажера